IES Torre de los Espejos	**EDUCACIÓN FÍSICA**
Departamento	EDUCACIÓN FÍSICA
Profesores	RUBÉN GARCÍA, ENRIQUE CABEZAS
Curso	**1º ESO**
Sistema educativo 24/25	**LOMLOE**
Contenidos de la materia/ Saberes básicos	**A. Resolución de problemas en situaciones motrices**: - Acciones motrices individuales: Atletismo (salidas y relevos), habilidades gimnásticas básicas (equilibrios, volteos) - Acciones motrices de oposición: palas y pádel . - Acciones motrices de cooperación: Juegos tradicionales. - Acciones motrices de colaboración-oposición: Iniciación a los deportes de equipo; revisión de deportes colectivos (baloncesto, fútbol sala, balonmano, floorball). Juegos y deportes alternativos: twincon, ultimate, pinfuvote, colpbol. - Acciones motrices en el medio con incertidumbre: juegos de orientación - Acciones motrices con intenciones artístico-expresivas: dance revolution, habilidades gimnásticas básicas. **B. Manifestaciones de la cultura motriz**: Contenidos de innovación (dance revolution) frente a deportes convencionales, juegos tradicionales y populares; lla exigencia del deporte (gimnasia rítmica y gimnasia artística) **C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices:** Reglas de deportes colectivos, respetar al contrario, superación de las propias barreras físicas, capacidad de esfuerzo ante los retos físicos… **D. Interacción eficiente y sostenible con el entorno:** Uso adecuado de materiales e instalaciones. **E. Organización y gestión de la actividad física:** valoración de la CF,el calentamiento general, introducción a las Capacidades físicas básicas y cualidades motrices **F. Vida activa y saludable:** Educación postural; tipos de respiración.
Instrumentos y procedimientos de evaluación	

INSTRUMENTOS	PROCEDIMIENTOS
CUADERNO DEL PROFESOR	OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA
EXÁMENES Y TRABAJOS	ANÁLISIS DE EXÁMENES Y TRABAJOS
TEST DE C.FÍSICA	REGISTRO Y VALORACIÓN
CIRCUITOS TÉCNICOS. SITUACIONES DE JUEGO REAL	OBSERVACIÓN Y REGISTRO DE LAS EJECUCIONES
COREOGRAFÍAS, ESCENAS	OBSERVACIÓN Y ANÁLISIS DE LAS CREACIONES

Competencias Específicas y Criterios de Evaluación	***(CE.EF.1.)*** *Adaptar la motricidad para resolver diferentes situaciones motrices según su lógica interna (las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.* ***(40%)*** 1.1. Aplicar los principios operacionales básicos en las situaciones motrices individuales, para resolver las situaciones propias de la especialidad. 7% 1.2. Resolver situaciones motrices de oposición, aplicando los principios operacionales

	básicos del juego, para encadenar acciones tácticas sencillas propias de la lógica interna de dichas situaciones. 11% 1.3. Resolver situaciones motrices de cooperación, utilizando los recursos adecuados para solucionar los retos o problemas motores propios de la lógica interna de dichas situaciones. 2% 1.4. Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales básicos para elaborar acciones tácticas sencillas propias de estas situaciones motrices. 10% 1.5. Descodificar la incertidumbre generada por un entorno físico inestable para resolver las situaciones motrices que se lleven a cabo en dichos espacios de acción, aprovechando las posibilidades del centro escolar y del entorno próximo, aplicando normas de seguridad, individuales y colectivas. 3% 1.6. Expresar y comunicar a través del desarrollo de la motricidad simbólica mediante la representación de composiciones de expresión corporal individuales o colectivas, con y sin base musical, creando de forma guiada su propio proyecto expresivo. 7% ***(CE.EF.2.)*** *Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrece la acción motriz y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.* ***(5%)*** 2.1. Gestionar su participación, individual o colectiva, en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas vinculadas tanto con la cultura propia como con otras, teniendo en cuenta su lógica interna, favoreciendo su conservación y valorando sus orígenes, evolución e influencia en las sociedades contemporáneas. 2% 2.2. Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad o los comportamientos sexistas vinculados a dichas manifestaciones. 1% 2.3. Explorar diferentes recursos y aplicaciones digitales, reconociendo su potencial e identificando su presencia y aplicabilidad en la cultura motriz, así como los riesgos para su uso en el ámbito de las actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas. 2% ***(CE.EF.3.)*** *Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios conectados con el contexto social próximo en los que se participa.****(30%)*** 3.1. Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros. 15% 3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades, respetando las normas consensuadas. 5% 3.3. Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales en la práctica motriz trabajando la cohesión grupal, el diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo- sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás. 10%

	(CE.EF.4.) *Adoptar un estilo de vida sostenible y eco socialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectivas en la práctica físico-deportiva según el entorno y desarrollando colaborativa y cooperativamente acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, para contribuir activamente a la conservación del medio natural y urbano.* ***(5%)*** 4.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales y urbanos, disfrutando de ellos de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir y siendo conscientes de su huella ecológica. 5% ***(CE.EF.5.)*** *Adoptar un estilo de vida activo y saludable mediante la práctica física, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas, partiendo de la aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás, para tomar decisiones encaminadas hacia la salud integral (física, mental y social), y hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre, mejorando su calidad de vida.* ***(20%)*** 5.1 Comenzar a incorporar con progresiva autonomía rutinas de higiene antes y después de las sesiones, utilizando el atuendo adecuado e interiorizando cuestiones de educación postural en las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable. 5% 5.2. Adoptar de manera responsable y con progresiva autonomía medidas generales para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente. 7% 5.3 Actuar de acuerdo a los protocolos de intervención ante accidentes derivados de la práctica de actividad física, aplicando medidas básicas de primeros auxilios. 3% 5.4 Establecer y organizar retos individuales o colectivos de actividad física orientada al concepto integral de salud y al desarrollo de un estilo de vida activo, a partir de una valoración inicial del mismo. 2% 5.5 Analizar y valorar las limitaciones y facilitadores de la realización de actividad física, los efectos que ciertos comportamientos habituales tienen en nuestra salud, tomando decisiones reales encaminadas a mejorar su bienestar. 3%

Unidades Didácticas (por trimestres)	**¿Qué capacidades analizamos para valorar los aprendizajes?**		
	UD	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
	U.D. 1-¿Cómo estoy? (Valoración de la C.F. individual).	*5.5 Analizar y valorar las limitaciones y facilitadores de la realización de actividad física,* *5.4.Establecer y organizar retos individuales o colectivos de actividad física orientada al concepto integral de salud y al desarrollo de un estilo de vida activo, a partir de una valoración inicial del mismo.*	Experimentación: Test y su registro.
	U.D.2-Calentando motores (Partes de la sesión y calentamientos).		Observación: Escala de observación. Experimentación: Examen teórico.
	U.D. 3-Condición física y salud. (Las capacidades físicas básicas).		Observación: Escala de observación. Experimentación: Examen teórico.
	U.D. 4-Iniciación deportes individuales (Atletismo: Salidas y relevos).	*1.1. Aplicar los principios operacionales básicos en las situaciones motrices individuales, para resolver las situaciones propias de la especialidad.*	Observación: Escala de observación. Experimentación: Examen práctico (técnico) y teórico.

	U.D. 5-Juegos y deportes alternativos.	*1.2. Resolver situaciones motrices de oposición, aplicando los principios operacionales básicos del juego, para encadenar acciones tácticas sencillas propias de la lógica interna de dichas situaciones.* *1.3. Resolver situaciones motrices de cooperación, utilizando los recursos adecuados para solucionar los retos o problemas motores propios de la lógica interna de dichas situaciones.* *2.1. Gestionar su participación, individual o colectiva, en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas*	Observación: Escala de observación.
	U.D. 6-Iniciación deportes colectivos (Juegos modificados de baloncesto, balonmano, floorball, fútbol y voleibol).	*1.4. Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales básicos para elaborar acciones tácticas sencillas propias de estas situaciones motrices.* *2.1. Gestionar su participación, individual o colectiva, en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas*	Observación: Escala de observación. Experimentación: Examen práctico (técnico-táctico) y teórico.
	U.D. 7-Iniciación deportes de adversario (Juegos modificados de palas, bádminton y pádel).	*1.2. Resolver situaciones motrices de oposición, aplicando los principios operacionales básicos del juego, para encadenar acciones tácticas sencillas propias de la lógica interna de dichas situaciones.*	Observación: Escala de observación. Experimentación: Examen práctico (técnico-táctico) y teórico.
	U.D.8-Actividades rítmico-expresivas (Dance, dance revolution).	*1.6. Expresar y comunicar a través del desarrollo de la motricidad simbólica mediante la representación de composiciones de expresión corporal* 3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices	Observación: Escala de observación. Experimentación: Examen práctico
	U.D. 9-Habilidades gimnásticas.	*1.6. Expresar y comunicar a través del desarrollo de la motricidad simbólica mediante la representación de composiciones de expresión corporal individuales o colectivas* *3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices proyecto expresivo.*	Observación: Escala de observación. Experimentación: Examen práctico
	U.D. 10-Iniciación a las actividades en la naturaleza (Juegos de orientación).	*1.5. Descodificar la incertidumbre generada por un entorno físico inestable para resolver las situaciones motrices que se lleven a cabo en dichos espacios de acción.* *1.1. Aplicar los principios operacionales básicos en las situaciones motrices individuales, para resolver las situaciones propias de la especialidad.*	Experimentación: Carrera de orientación.

		4.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales y urbanos, disfrutando de ellos de manera sostenible,	
	TODAS	*3.1. Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.* *3.3. Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales en la práctica motriz trabajando la cohesión grupal,* *5.1 Comenzar a incorporar con progresiva autonomía rutinas de higiene antes y después de las sesiones, utilizando el atuendo adecuado e interiorizando cuestiones de educación postural* *5.2. Adoptar de manera responsable y con progresiva autonomía medidas generales para la prevención de lesiones.*	Observación: Registro de acontecimientos.

Ponderaciones/Criterios de Calificación

- **CALIFICACIÓN TRIMESTRAL:** Se extrae de la suma de las puntuaciones obtenidas en los distintos Indicadores de logro-Instrumentos de evaluación anteriores, pertenecientes a las distintas **Unidades Didácticas.** que no sólo arrojan un resultado en sí mismos, sino que también van configurando el nivel de logro de los **Criterios de Evaluación.**

- **CALIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN TRIMESTRAL:** Media ponderada de los indicadores de logro de las UUDD **(60%)** (adaptación de la motricidad a las distintas situaciones), así como de los indicadores comunes observados **(40%)** (participación activa, ética, segura), trabajados a lo largo del trimestre. **Esa nota media se redondeará a partir de las 7 décimas.**

OBJETIVOS COMUNES A TODAS LAS UU.DD Actitudes, comportamientos, esfuerzo, intensidad autorregulada, respetar las normas del Dpto, competitividad proporcional,...	40% 4 PUNTOS DE LA EVALUACIÓN.
OBJETIVOS Y LOGROS ESPECÍFICOS DE LAS UUDD: - Conocimientos concretos. - Habilidades técnicas. - Habilidades tácticas. - Habilidades organizativas	60% 6 PUNTOS DE LA EVALUACIÓN -Repartidos entre el nº de UUDD de cada evaluación
PARA APROBAR LA ASIGNATURA EN UN TRIMESTRE, LA SUMA DE LOS DISTINTOS APARTADOS HA DE SER IGUAL O SUPERIOR A 5.	

- **CALIFICACIÓN FINAL: Media ponderada de la totalidad de los Criterios de Evaluación y de la Competencias Específicas** marcadas por el Currículo oficial**,**

	que han sido trabajados a lo largo de todo el curso, a través de las distintas Unidades Didácticas. ❖ El paso de la calificación de Indicadores de logro (trimestral) a Criterios y Competencias (final) es posible gracias al estudio y diseño del proceso de Evaluación, vinculando de forma coherente y ponderada unos elementos con otros.

IES Torre de los Espejos	**EDUCACIÓN FÍSICA**
Departamento	EDUCACIÓN FÍSICA
Profesores	ÁNGEL NAVARRO, CARMEN FÉLIX
Curso	**2º ESO**
Sistema educativo 24/25	**LOMLOE**
Contenidos de la materia/Saberes básicos	**A. Resolución de problemas en situaciones motrices**: - Acciones motrices individuales: Atletismo (técnica de carrera, carreras), - Acciones motrices de oposición: tenis, frontón, bádminton; iniciación al judo. - Acciones motrices de colaboración: Juegos tradicionales de Aragón. - Acciones motrices de colaboración-oposición: revisión de deportes colectivos (fútbol sala, balonmano, floorball). Iniciación a los deportes de bate y carrera (béisbol) Juegos y deportes alternativos: rugby imagen. - Acciones motrices en el medio con incertidumbre: iniciación al senderismo - Acciones motrices con intenciones artístico-expresivas: juegos de mímica y baile. **B. Manifestaciones de la cultura motriz**: Juegos tradicionales de Aragón. **C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices:** Reglas de deportes colectivos, respetar al contrario, superación de las propias barreras físicas, capacidad de esfuerzo ante los retos físicos… **D. Interacción eficiente y sostenible con el entorno:** Uso adecuado de materiales e instalaciones. La actividad física en el medio natural: senderismo. **E. Organización y gestión de la actividad física:** valoración de la CF,el calentamiento general, introducción a las Capacidades físicas básicas. **F. Vida activa y saludable:** Prevención de accidentes, técnicas de relajación.
Instrumentos y procedimientos de evaluación	

INSTRUMENTOS	PROCEDIMIENTOS
CUADERNO DEL PROFESOR	OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA
EXÁMENES Y TRABAJOS	ANÁLISIS DE EXÁMENES Y TRABAJOS
TEST DE C.FÍSICA	REGISTRO Y VALORACIÓN
CIRCUITOS TÉCNICOS. SITUACIONES DE JUEGO REAL	OBSERVACIÓN Y REGISTRO DE LAS EJECUCIONES
COREOGRAFÍAS, ESCENAS	OBSERVACIÓN Y ANÁLISIS DE LAS CREACIONES

Competencias Específicas y Criterios de Evaluación	***(CE.EF.1.)*** *Adaptar la motricidad para resolver diferentes situaciones motrices según su lógica interna (las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.* ***(40%)*** 1.1. Aplicar los principios operacionales básicos en las situaciones motrices individuales, para resolver las situaciones propias de la especialidad.2% 1.2. Resolver situaciones motrices de oposición, aplicando los principios operacionales básicos del juego, para encadenar acciones tácticas sencillas propias de la lógica interna de dichas situaciones. 7% 1.3 Resolver situaciones motrices de cooperación, utilizando los recursos adecuados para solucionar los retos o problemas motores propios de la lógica interna de dichas situaciones.3% 1.4. Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales básicos para elaborar acciones tácticas sencillas propias de estas situaciones motrices. 20% 1.5. Descodificar la incertidumbre generada por un entorno físico inestable para resolver las situaciones motrices que se lleven a cabo en dichos espacios de acción, aprovechando las posibilidades del centro escolar y del entorno próximo, aplicando normas de seguridad, individuales y colectivas.3% 1.6. Expresar y comunicar a través del desarrollo de la motricidad simbólica mediante la representación de composiciones de expresión corporal individuales o colectivas, con y sin base musical, creando de forma guiada su propio proyecto expresivo.5% ***(CE.EF.2.)*** *Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrece la acción motriz y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.* ***(5%)*** 2.1. Gestionar su participación, individual o colectiva, en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas vinculadas tanto con la cultura propia como con otras, teniendo en cuenta su lógica interna, favoreciendo su conservación y valorando sus orígenes, evolución e influencia en las sociedades contemporáneas. 1% 2.2. Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad o los comportamientos sexistas vinculados a dichas manifestaciones. 2% 2.3. Explorar diferentes recursos y aplicaciones digitales, reconociendo su potencial e identificando su presencia y aplicabilidad en la cultura motriz, así como los riesgos para su uso en el ámbito de las actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas. 2% ***(CE.EF.3.)*** *Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios conectados con el contexto social próximo en los que se participa.* ***(30%)*** 3.1. Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros. 10% 3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para

	alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades, respetando las normas consensuadas. 7% 3.3. Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales en la práctica motriz trabajando la cohesión grupal, el diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo- sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás. 13% ***(CE.EF.4.)*** *Adoptar un estilo de vida sostenible y eco socialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectivas en la práctica físico-deportiva según el entorno y desarrollando colaborativa y cooperativamente acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, para contribuir activamente a la conservación del medio natural y urbano.* ***(5%)*** 4.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales y urbanos, disfrutando de ellos de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir y siendo conscientes de su huella ecológica. 5% ***(CE.EF.5.)*** *Adoptar un estilo de vida activo y saludable mediante la práctica física, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas, partiendo de la aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás, para tomar decisiones encaminadas hacia la salud integral (física, mental y social), y hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre, mejorando su calidad de vida.* ***(20%)*** 5.1 Comenzar a incorporar con progresiva autonomía rutinas de higiene antes y después de las sesiones, utilizando el atuendo adecuado e interiorizando cuestiones de educación postural en las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable. 5% 5.2. Adoptar de manera responsable y con progresiva autonomía medidas generales para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente. 5% 5.3 Actuar de acuerdo a los protocolos de intervención ante accidentes derivados de la práctica de actividad física, aplicando medidas básicas de primeros auxilios. 3% 5.4 Establecer y organizar retos individuales o colectivos de actividad física orientada al concepto integral de salud y al desarrollo de un estilo de vida activo, a partir de una valoración inicial del mismo. 5% 5.5 Analizar y valorar las limitaciones y facilitadores de la realización de actividad física, los efectos que ciertos comportamientos habituales tienen en nuestra salud, tomando decisiones reales encaminadas a mejorar su bienestar. 2%

Unidades Didácticas **(por trimestres)**	**¿Qué capacidades analizamos para valorar los aprendizajes?**		
	UD	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
	U.D. 1-Senderismo	*1.5. Descodificar la incertidumbre generada por un entorno físico inestable para resolver las situaciones motrices que se lleven a cabo en dichos espacios de acción.*	Observación: Registro anecdótico. Experimentación: Examen teórico

		4.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales y urbanos, disfrutando de ellos de manera sostenible,	
	U.D. 2-Calentamiento y Valoración de la Condición Física	5.4. Establecer y organizar retos individuales o colectivos de actividad física orientada al concepto integral de salud y al desarrollo de un estilo de vida activo, a partir de una valoración inicial del mismo. 5.5 Analizar y valorar las limitaciones y facilitadores de la realización de actividad física,	Observación: Registro anecdótico Experimentación: Test de condición física Experimentación: Examen teórico
	U.D.3 -Atletismo II: Carreras de Velocidad y Fondo	*1.1. Aplicar los principios operacionales básicos en las situaciones motrices individuales, para resolver las situaciones propias de la especialidad.*	Observación:Registro anecdótico Experimentación: Examen teórico
	U.D. 4 -Deportes colectivos II: Béisbol	*1.4. Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales básicos para elaborar acciones tácticas sencillas propias de estas situaciones motrices.*	Observación: Registro anecdótico. Experimentación: Escala de valoración Experimentación: Examen teórico
	U.D.5- Palas y Raquetas II: Frontenis y Bádminton	*1.2. Resolver situaciones motrices de oposición, aplicando los principios operacionales básicos del juego, para encadenar acciones tácticas sencillas propias de la lógica interna de dichas situaciones.*	Observación: Registro anecdótico. Experimentación: Rúbrica Experimentación: Examen teórico
	U.D. 6-Deportes colectivos II: Fútbol Sala	*1.4. Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales básicos para elaborar acciones tácticas sencillas propias de estas situaciones motrices.*	Observación: Registro anecdótico Observación: Escala de valoración. Ejecución de un circuito Experimentación: Examen teórico
	U.D. 7- Retos cooperativos: Acrosport	*1.3. Resolver situaciones motrices de cooperación, utilizando los recursos adecuados para solucionar los retos o problemas motores propios de la lógica interna*	Observación:Registro anecdótico y Escala de valoración

		de dichas situaciones. *3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades, respetando las normas consensuadas.*	
	U.D. 8-Juegos y deportes alternativos II: Ultimate	*1.4. Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales básicos para elaborar acciones tácticas sencillas propias de estas situaciones motrices.*	Observación:Registro anecdótico. Observación: Escala valoración
	U.D.9- Ritmo y expresión	*1.6. Expresar y comunicar a través del desarrollo de la motricidad simbólica mediante la representación de composiciones de expresión corporal* *3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices.*	Observación: Registro anecdótico Observación: Rúbrica
	U.D.10- Primeros auxilios básicos	*5.3 Actuar de acuerdo a los protocolos de intervención ante accidentes derivados de la* *práctica de actividad física, aplicando medidas básicas de primeros auxilios.*	Experimentación: examen teórico
	TODAS	2.1. Gestionar su participación, individual o colectiva, en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas vinculadas tanto con la cultura propia como con otras, teniendo en cuenta su lógica interna, favoreciendo su conservación y valorando sus orígenes, evolución e influencia en las sociedades contemporáneas. 2.2. Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad o los comportamientos sexistas vinculados a dichas	Observación:Registro anecdótico

		manifestaciones. *2.3. Explorar diferentes recursos y aplicaciones digitales, reconociendo su potencial e identificando su presencia y aplicabilidad en la cultura motriz,* así como los riesgos para su uso en el ámbito de las actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas. *3.1. Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.* *3.3. Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales en la práctica motriz trabajando la cohesión grupal,* *5.1 Comenzar a incorporar con progresiva autonomía rutinas de higiene antes y después de las sesiones, utilizando el atuendo adecuado e interiorizando cuestiones de educación postural* *5.2. Adoptar de manera responsable y con progresiva autonomía medidas generales para la prevención de lesiones.*	

Ponderaciones/Criterios de Calificación

- **CALIFICACIÓN TRIMESTRAL:** Se extrae de la suma de las puntuaciones obtenidas en los distintos Indicadores de logro-Instrumentos de evaluación anteriores, pertenecientes a las distintas **Unidades Didácticas**, que no sólo arrojan un resultado en sí mismos, sino que también van configurando el nivel de logro de los **Criterios de Evaluación.**

- **CALIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN TRIMESTRAL:** Media ponderada de los indicadores de logro de las UUDD **(60%)** (adaptación de la motricidad a las distintas situaciones), así como de los indicadores comunes observados **(40%)** (participación activa, ética, segura), trabajados a lo largo del trimestre. **Esa nota media se redondeará a partir de las 7 décimas.**

OBJETIVOS COMUNES A TODAS LAS UU.DD Actitudes, comportamientos, esfuerzo, intensidad autorregulada, respetar las	40% 4 PUNTOS DE LA EVALUACIÓN.

normas del Dpto, competitividad proporcional,...	
OBJETIVOS Y LOGROS ESPECÍFICOS DE LAS UUDD: - Conocimientos concretos. - Habilidades técnicas. - Habilidades tácticas. - Habilidades organizativas	60% 6 PUNTOS DE LA EVALUACIÓN -Repartidos entre el nº de UUDD de cada evaluación
PARA APROBAR LA ASIGNATURA EN UN TRIMESTRE, LA SUMA DE LOS DISTINTOS APARTADOS HA DE SER IGUAL O SUPERIOR A 5.	

- **CALIFICACIÓN FINAL: Media ponderada de la totalidad de los Criterios de Evaluación y de la Competencias Específicas** marcadas por el Currículo oficial**,** que han sido trabajados a lo largo de todo el curso, a través de las distintas Unidades Didácticas.

- El paso de la calificación de Indicadores de logro (trimestral) a Criterios y Competencias (final) es posible gracias al estudio y diseño del proceso de Evaluación, vinculando de forma coherente y ponderada unos elementos con otros.

IES Torre de los Espejos	**EDUCACIÓN FÍSICA**
Departamento	EDUCACIÓN FÍSICA
Profesores	ENRIQUE CABEZAS, ÁNGEL NAVARRO
Curso	**3º ESO**
Sistema educativo 24/25	**LOMLOE**
Contenidos de la materia/ **Saberes básicos**	**A. Resolución de problemas en situaciones motrices**: - Acciones motrices individuales: Atletismo (saltos y vallas), habilidades circenses - Acciones motrices de oposición: bádminton. - Acciones motrices de cooperación: Retos cooperativos - Acciones motrices de colaboración-oposición: Deportes colectivos: baloncesto, voleibol, floorball. Juegos y deportes alternativos: deportes adaptados - Acciones motrices en el medio con incertidumbre: juegos y carrera de orientación - Acciones motrices con intenciones artístico-expresivas: habilidades circenses. - **B. Manifestaciones de la cultura motriz**: El circo, el deporte y la discapacidad **C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices:** Reglas de deportes colectivos, respetar al contrario, superación de las propias barreras físicas, capacidad de esfuerzo ante los retos físicos… **D. Interacción eficiente y sostenible con el entorno:** Uso adecuado de materiales e instalaciones. Interacción idónea en las salidas del centro. **E. Organización y gestión de la actividad física:** valoración de la CF,el calentamiento general, Capacidades físicas básicas: Desarrollo y medición. **F. Vida activa y saludable:** Nutrición y alimentación; la hidratación.
Instrumentos y procedimientos de evaluación	

INSTRUMENTOS	PROCEDIMIENTOS
CUADERNO DEL PROFESOR	OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA
EXÁMENES Y TRABAJOS	ANÁLISIS DE EXÁMENES Y TRABAJOS
TEST DE C.FÍSICA	REGISTRO Y VALORACIÓN
CIRCUITOS TÉCNICOS. SITUACIONES DE JUEGO REAL	OBSERVACIÓN Y REGISTRO DE LAS EJECUCIONES
COREOGRAFÍAS, ESCENAS	OBSERVACIÓN Y ANÁLISIS DE LAS CREACIONES

Competencias	**(CE.EF.1.)** *Adaptar la motricidad para resolver diferentes situaciones motrices según su*

específicas **y** **Criterios de evaluación**	*lógica interna (las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.* ***(40%)*** 1.1. Resolver situaciones motrices de carácter individual, aplicando los principios operacionales específicos de la especialidad, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado. (6%) 1.2. Resolver situaciones motrices de oposición, aplicando los principios operacionales del juego, para encadenar acciones tácticas más complejas propias de la lógica interna de dichas situaciones,evidenciando un mayor control en la codificación y decodificación de las conductas motrices propias y del rival. (6%) 1.3. Resolver situaciones motrices de cooperación, utilizando los recursos adecuados para solucionar los retos o problemas motores propios de la lógica interna de dichas situaciones, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado. (3%) 1.4. Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales tácticos propios de estas situaciones motrices, para desarrollar conductas ofensivas y defensivas de mayor complejidad. (15%) 1.5. Resolver situaciones motrices que se desarrollan en un medio físico con incertidumbre mostrando habilidades para la adaptación, aprovechando eficientemente las propias capacidades y aplicando de manera autónoma procesos de percepción, decisión y acción en contextos reales, como el centro escolar o el entorno próximo, o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y resultados obtenidos, aplicando normas de seguridad. (3%) 1.6. Crear y representar composiciones individuales o colectivas, mediante el desarrollo de una motricidad simbólica a través de la expresión y la comunicación, con o sin base musical, de manera coordinada y estética y ayudando a difundir y compartir dichas prácticas entre compañeros y compañeras u otras personas de la comunidad. (7%) **(CE.EF.2.)** *Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrece la acción motriz y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.* ***(10%)*** 2.1. Comprender y practicar diversas modalidades relacionadas con la cultura propia, la tradicional o las procedentes de otros lugares del mundo, identificando y contextualizando la influencia social del deporte y otras manifestaciones motrices, en las sociedades actuales y valorando sus orígenes, evolución, distintas manifestaciones e intereses económico-políticos. (5%) 2.2. Adoptar y mostrar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos. estereotipos de género y comportamientos sexistas que se siguen produciendo en algunos contextos de la motricidad, identificando los factores que contribuyen a su mantenimiento y ayudando a difundir referentes de ambos géneros en el ámbito físico-deportivo. (2%) 2.3. Planificar, desarrollar y compartir con seguridad la práctica física y cotidiana manejando recursos y aplicaciones digitales vinculadas al ámbito de las actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas. (3%) **(CE.EF.3.)** *Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre*

	participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios conectados con el contexto social próximo en los que se participa. ***(25%)*** 3.1. Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidad de en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las prácticas antideportivas, evitando la competitividad desmedida buscando posibilidades de inclusión y participación y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros. (10%) 3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final. (5%) 3.3 Relacionarse y entenderse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás. (10%) **(CE.EF.4.)** *Adoptar un estilo de vida sostenible y eco socialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectivas en la práctica físico-deportiva según el entorno y desarrollando colaborativa y cooperativamente acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, para contribuir activamente a la conservación del medio natural y urbano.* ***(5%)*** 4.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales y urbanos, disfrutando de ellos de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir, siendo conscientes de su huella ecológica, y desarrollando actuaciones intencionadas dirigidas a la conservación y mejora de las condiciones de los espacios en los que se desarrollen. (5%) **(CE.EF.5.)** *Adoptar un estilo de vida activo y saludable mediante la práctica física, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas, partiendo de la aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás, para tomar decisiones encaminadas hacia la salud integral (física, mental y social), y hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre, mejorando su calidad de vida.* ***(20%)*** 5.1. Incorporar de forma autónoma rutinas de higiene antes y después de las sesiones, dosificar el esfuerzo durante toda la práctica e interiorizar cuestiones de educación postural en las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable. (4%) 5.2. Adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente. (7%) 5.3. Actuar de acuerdo con los protocolos de intervención ante situaciones de emergencia o accidentes aplicando medidas específicas de primeros auxilios. (4º ESO) 5.4. Planificar y autorregular la práctica de actividad física (en el medio natural, urbano o en el centro escolar) orientada a la salud integral y al estilo de vida activo, según las necesidades e intereses individuales (intentando aunar intereses con otros) para un periodo concreto de tiempo, utilizando dinámicas de autoevaluación que tengan en consideración las actividades físicas que realiza en su semana habitual. (9%)

Unidades Didácticas (por trimestres)	

UD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
U.D. 1. Valoración de la condición física	1.1. Resolver Situaciones Motrices De Carácter Individual, Incluyendo Estrategias De Autoevaluación Y Coevaluación Del Proceso Como Del Resultado. 5.4 Utilizar Dinámicas De Autoevaluación Para Valorar El Estado De La Condición Física.	Examen práctico (rúbrica) Tarea teórica (rúbrica) Lista control
U.D. 2. Condición Física y Salud: Calentamiento, Fuerza y flexibilidad	1.1. Resolver Situaciones Motrices De Carácter Individual, Incluyendo Estrategias De Autoevaluación Y Coevaluación Del Proceso Como Del Resultado. 5.1. Incorporar De Forma Autónoma Rutinas De Higiene Antes Y Después De Las Sesiones, Dosificar El Esfuerzo Durante Toda La Práctica E Interiorizar Cuestiones De Educación Postural En Las Rutinas Propias De Una Práctica Motriz Saludable Y Responsable. 5.4. Planificar Y Autorregular La Práctica De Actividad Física (En El Medio Natural, Urbano O En El Centro Escolar) Orientada A La Salud Integral Y Al Estilo De Vida Activo,	Examen práctico (rúbrica) Tarea teórica (rúbrica) Lista control
U.D. 3. Deportes colectivos: Rugby tag	1.4. Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales tácticos propios de estas situaciones motrices, para desarrollar conductas ofensivas y defensivas de mayor complejidad.	Examen práctico (rúbrica) Tarea teórica (rúbrica) Lista control
U.D. 4 Atletismo: vallas y saltos	1.1. Resolver situaciones motrices de carácter individual, aplicando los principios operacionales específicos de la especialidad, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.	Examen práctico (Rúbrica) Tarea teórica (Rúbrica) Lista control
U.D. 5. Juegos populares y tradicionales y deportes adaptados.	1.2. Resolver situaciones motrices de oposición, aplicando los principios operacionales del juego, para encadenar acciones tácticas más complejas propias de la lógica interna de dichas situaciones 1.4. Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales tácticos propios de estas situaciones motrices, para desarrollar conductas ofensivas y defensivas de mayor complejidad 2.1. Comprender y practicar diversas modalidades relacionadas con la cultura	Examen práctico (Rúbrica) Tarea teórica: Exposición de un juego o deporte (Rúbrica) Lista control

		propia, identificando y contextualizando la influencia social del deporte, en las sociedades actuales y valorando sus orígenes, evolución, distintas manifestaciones e intereses económico-políticos	
	U.D. 6. Deportes colectivos: Baloncesto	1.4. Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales tácticos propios de estas situaciones motrices, para desarrollar conductas ofensivas y defensivas de mayor complejidad.	Examen práctico (Rúbrica) Lista control. (Rúbrica)
	U.D. 7. Ritmo y expresión: bailes dirigidos	1.6. Crear y representar composiciones individuales o colectivas, mediante el desarrollo de una motricidad simbólica a través de la expresión y la comunicación, con o sin base musical, de manera coordinada y estética y ayudando a difundir y compartir dichas prácticas entre compañeros y compañeras u otras personas de la comunidad.	Examen práctico por medio de una representación coreográfica. (Rúbrica). Lista control
	U.D. 8 Deportes colectivos: Floorball	1.4. Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales tácticos propios de estas situaciones motrices, para desarrollar conductas ofensivas y defensivas de mayor complejidad.	Tarea práctica: Competición (Rúbrica) Examen práctico. (Rúbrica)
	U.D.9 Deportes oposición: judo y taekwondo	1.2. Resolver situaciones motrices de oposición, aplicando los principios operacionales del juego, para encadenar acciones tácticas más complejas propias de la lógica interna de dichas situaciones, evidenciando un mayor control en la codificación y decodificación de las conductas motrices propias y del rival. 2.2. Adoptar y mostrar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género y comportamientos sexistas, identificando los factores que contribuyen a su mantenimiento y ayudando a difundir referentes de ambos géneros en el ámbito físico-deportivo. 5.2. Adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.	Examen práctico (Rúbrica) Tarea teórica (rúbrica) Lista control

	U.D. 10 Actividades en el medio natural: Orientación	1.5. Resolver situaciones motrices que se desarrollan en un medio físico con incertidumbre mostrando habilidades para la adaptación. 4.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales y urbanos, disfrutando de ellos de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir, siendo conscientes de su huella ecológica.	Tarea práctica en clase (Rúbrica) Tarea teórica (Rúbrica) Lista control
	U.D. 11. Retos cooperativos	1.3. Resolver situaciones motrices de cooperación, utilizando los recursos adecuados para solucionar los retos o problemas motores propios de la lógica interna de dichas situaciones, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.	Observación: Registro en el cuaderno del profesor. Experimentación: Examen práctico
	TODAS	2.2. Adoptar y mostrar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género y comportamientos sexistas, identificando los factores que contribuyen a su mantenimiento y ayudando a difundir referentes de ambos géneros en el ámbito físico-deportivo.	Registro anecdótico Lista control
	TODAS	2.3. Comunicar y compartir la información con la herramienta tecnológica solicitada.	Registro anecdótico Lista control
	TODAS	3.1. Practicar y participar activamente, con esfuerzo y superación, en una gran variedad de actividades motrices.	Registro anecdótico Lista control
	TODAS	3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final.	Registro anecdótico Lista control
	TODAS	3.3. Relacionarse y entenderse con el resto de participantes, mostrando habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos, respetando a la diversidad.	Registro anecdótico Lista control
	TODAS	5.1. Incorporar de forma autónoma rutinas de higiene antes y después de las sesiones, dosificar el esfuerzo durante toda la práctica e interiorizar cuestiones de educación postural en las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	Registro anecdótico Lista control
	TODAS	5.2. Adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física,	Registro anecdótico Lista control

		aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.	

Ponderaciones/Criterios de Calificación

- **CALIFICACIÓN TRIMESTRAL:** Se extrae de la suma de las puntuaciones obtenidas en los distintos Indicadores de logro-Instrumentos de evaluación anteriores, pertenecientes a las distintas **Unidades Didácticas.** que no sólo arrojan un resultado en sí mismos, sino que también van configurando el nivel de logro de los **Criterios de Evaluación.**

- **CALIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN TRIMESTRAL:** Media ponderada de los indicadores de logro de las UUDD **(60%)** (adaptación de la motricidad a las distintas situaciones), así como de los indicadores comunes observados **(40%)** (participación activa, ética, segura), trabajados a lo largo del trimestre. **Esa nota media se redondeará a partir de las 7 décimas.**

OBJETIVOS COMUNES A TODAS LAS UU.DD Actitudes, comportamientos, esfuerzo, intensidad autorregulada, respetar las normas del Dpto, competitividad proporcional,...	40% 4 PUNTOS DE LA EVALUACIÓN.
OBJETIVOS Y LOGROS ESPECÍFICOS DE LAS UUDD: - Conocimientos concretos. - Habilidades técnicas. - Habilidades tácticas. - Habilidades organizativas	60% 6 PUNTOS DE LA EVALUACIÓN -Repartidos entre el nº de UUDD de cada evaluación
PARA APROBAR LA ASIGNATURA EN UN TRIMESTRE, LA SUMA DE LOS DISTINTOS APARTADOS HA DE SER IGUAL O SUPERIOR A 5.	

- **CALIFICACIÓN FINAL: Media ponderada de la totalidad de los Criterios de Evaluación y de las Competencias Específicas** marcadas por el Currículo oficial**,** que han sido trabajados a lo largo de todo el curso, a través de las distintas Unidades Didácticas.

- El paso de la calificación de Indicadores de logro (trimestral) a Criterios y Competencias (final) es posible gracias al estudio y diseño del proceso de Evaluación, vinculando de forma coherente y ponderada unos elementos con otros.

IES Torre de los Espejos	**EDUCACIÓN FÍSICA**
Departamento	EDUCACIÓN FÍSICA
Profesores del nivel	CARMEN FÉLIX, BEATRIZ FERNÁNDEZ.
Curso	**4º ESO**
Sistema educativo 24/25	**LOMLOE**
Contenidos de la materia/Saberes básicos	**A. Resolución de problemas en situaciones motrices**: - Acciones motrices individuales: Acondicionamiento físico, atletismo, combas, btt/ triatlón. - Acciones motrices de oposición: pádel adaptado, bádminton. - Acciones motrices de colaboración-oposición: Balonmano; voleibol. - Acciones motrices en el medio con incertidumbre: btt, triatlón. - Acciones motrices con intenciones artístico-expresivas: Combas individuales y cooperativas, **B. Manifestaciones de la cultura motriz**: Evolución del trabajo con combas, contenidos de innovación (dance revolution), evolución de la bicicleta, fenómenos del deporte de competición. **C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices:** Reglas de deportes colectivos, respetar al contrario, superación de las propias barreras físicas, capacidad de esfuerzo ante los retos físicos… **D. Interacción eficiente y sostenible con el entorno:** Circulación con btt por el entorno próximo. **E. Organización y gestión de la actividad física:** Plan dirigido de mejora de las capacidades físicas saludables, valoración mediante test, organización de juegos y sesiones deportivas, calentamiento y vuelta a la calma autónomo,... **F. Vida activa y saludable:** Primeros auxilios, incidencia en la importancia de la técnica correcta en el trabajo de fuerza, activación y vuelta a la calma.
Instrumentos y procedimientos de evaluación	

INSTRUMENTOS	PROCEDIMIENTOS
CUADERNO DEL PROFESOR	OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA
EXÁMENES Y TRABAJOS	ANÁLISIS DE EXÁMENES Y TRABAJOS
TEST DE C.FÍSICA	REGISTRO Y VALORACIÓN
CIRCUITOS TÉCNICOS. SITUACIONES DE JUEGO REAL	OBSERVACIÓN Y REGISTRO DE LAS EJECUCIONES
COREOGRAFÍAS, ESCENAS	OBSERVACIÓN Y ANÁLISIS DE LAS CREACIONES

Competencias Específicas y Criterios de Evaluación	***CE. EF. 1- Adaptar la motricidad para resolver diferentes situaciones motrices según su lógica interna… (40%)*** 1.1. Resolver situaciones motrices de carácter individual, aplicando los principios operacionales específicos de la especialidad. *(Condición física, combas y atletismo) 8%* 1.2. Resolver situaciones motrices de oposición, aplicando los principios operacionales del juego, para encadenar acciones tácticas más complejas.*(Deportes de pala y raqueta) 7%* 1.3. Resolver situaciones motrices de cooperación, utilizando los recursos adecuados para solucionar los retos o problemas motores propios de la lógica interna de dichas situaciones, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado. *(coevaluación en balonmano, ficha conjunta en juegos y deportes alternativos, coreo combas) 5%* 1.4. Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales tácticos propios de estas situaciones motrices. *(deportes de equipo, balonmano) 16%* 1.5. Resolver situaciones motrices que se desarrollan en un medio físico con incertidumbre mostrando habilidades para la adaptación (*btt- triatlón*). 2% 1.6. Crear y representar composiciones individuales o colectivas, mediante el desarrollo de una motricidad simbólica a través de la expresión y la comunicación, con o sin base musical (*combas*) 2% ***CE.EF. 2- Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz… (5%)*** 2.1. Comprender y practicar diversas modalidades relacionadas con la cultura propia, la tradicional o las procedentes de otros lugares del mundo *(juegos con combas, juegos y deportes alternativos)* 2.2. Adoptar y mostrar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género. *(deportes sexualizados, muscularidad masculina) 3%* 2.3. Planificar, desarrollar y compartir con seguridad la práctica física y cotidiana manejando recursos y aplicaciones digitales. (*Atletismo)*) 2% ***CE. EF. 3- Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias … (30%)*** 3.1. Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices. *Común 15%* 3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal. *Combas, juegos y deportes. 5%* 3.3. Relacionarse y entenderse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales. *Común 10%* ***CE. EF. 4- Adoptar un estilo de vida sostenible y eco socialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectivas en la práctica físico-deportiva … (5%)*** 4.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales y urbanos, disfrutando de ellos de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir. (*Btt, triatlón) 5%*

	CE.EF.5- Adoptar un estilo de vida activo y saludable mediante la práctica física, … (20%) 5.1. Incorporar de forma autónoma rutinas de higiene antes y después de las sesiones, dosificar el esfuerzo durante toda la práctica . *Común 5%* 5.2. Adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física. *Común 5%* 5.3. Actuar de acuerdo con los protocolos de intervención ante situaciones de emergencia o accidentes aplicando medidas específicas de primeros auxilios. *(ud 9) 2%* 5.4.Planificar y autorregular la práctica de actividad física (en el medio natural, urbano o en el centro escolar) orientada a la salud integral y al estilo de vida activo, según las necesidades e intereses individuales (intentando aunar intereses con otros) para un periodo concreto de tiempo, utilizando dinámicas de autoevaluación que tengan en consideración las actividades físicas que realiza en su semana habitual. *Plan de entrenamiento- Test de c. física. 8%*
UNIDADES DIDÁCTICAS	

U. DIDÁCTICAS POR TRIMESTRES	INDICADORES DEL LOGRO (OBJETIVOS DIDÁCTICOS)	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS EVALUACIÓN
UD. 1. Test Condición física y Calentamiento general autónomo	-Repetir o mejorar los resultados de los Test tras la realización del PLAN. -Actividad aeróbica de larga duración: Ser capaz de realizar **18 minutos** de una actividad continua (andar, andar-correr).	-Experimentación: Test de CF y su registro. Baremos.
UD. 2. Plan de entrenamiento colectivo y salud **30%**	- Realizar la mayor parte de las sesiones de entrenamiento, autorregulándose en la práctica. - Conocer y entender conceptos del Entrenamiento, como: Volumen e intensidad, isométrico- isotónico; tipos de capacidades físicas,... -Prestar especial atención a la ejecución técnica correcta de los ejercicios para prevenir problemas posturales.	-Observación: Registro en el cuaderno del profesor. -Experimentación: Examen teórico.
UD. 3. Balonmano y calentamiento específico **30%**	-Resolver las situaciones motrices que se plantean en este deporte, a nivel ofensivo y defensivo; aplicando la técnica en situaciones tácticas de juego real.	-Observación: ”TSAP” adaptado: (Co-evaluación). Observación y registro de situaciones de juego. -Observación: Escala de valoración de la ejecución de un circuito técnico sencillo.

		-Experimentación: Examen teórico
UD. 4. Todo combas **25%**	-Combas: Resolver situaciones motrices de carácter individual (retos con la comba). -Coordinar en grupos una secuencia de saltos, con una base musical.	-Observación: Lista de control de los retos conseguidos. -Observación: Escala de valoración de la ejecución de la coreografía grupal.
UD. 5. Deportes colectivos IV: Voleibol **25%**	-Resolver las situaciones motrices que se plantean en este deporte, a nivel ofensivo y defensivo; aplicando la técnica en situaciones tácticas de juego real.	-Observación: ”TSAP” adaptado: (Co-evaluación). Observación y registro de situaciones de juego. -Observación: Escala de valoración de la ejecución de un circuito técnico sencillo. -Experimentación: Examen teórico
UD. 9. Medio natural: BTT/ triatlón+ Primeros auxilios **10%**	-Manejar con solvencia la bicicleta en distintos entornos: el centro, medio físico próximo… - Adquirir nociones básicas sobre la bicicleta: partes, cuidados, mantenimiento… - Conocer protocolos básicos de actuación ante las lesiones más comunes en la práctica de actividades físicas.	-Observación: Escala de valoración en el manejo de la bici en circuito. -Experimentación:
UD. 6. Palas y raquetas: Pádel, bádminton **20%**	-Dominar de forma básica las habilidades de los deportes de pala y raqueta practicados, aplicándolos al juego.	-Observación: Escala de valoración de la ejecución de los golpes básicos dirigidos en juego. -Experimentación: Examen teórico
UD. 7. Atletismo: lanzamientos **20%**	-Ejecutar los lanzamientos practicados (lanzamiento de peso y lanzamiento de jabalina) ciñéndose a la técnica enseñada	–Observación: Escala de valoración de cada lanzamiento(Coevaluación) -Experimentación: Examen teórico
UD. 8. Juegos y deportes alternativos **20%**	-Diseñar un juego/ deporte alternativo, siguiendo las pautas de la ficha. -Practicar y participar activamente, asumiendo	-Experimentación: Análisis del documento entregado. -Observación: Desarrollo

		responsabilidades en la organización grupal de un juego.	de la sesión.
	TODAS 40%	-Relacionarse y entenderse con el resto de participantes, mostrando habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos, respeto a la diversidad,...	-Observación: Observación sistemática en cuaderno
		-Practicar y participar activamente, con esfuerzo y superación, en una gran variedad de actividades motrices.	-Experimentación: Análisis de producciones: Documentos, vídeos, proyectos
		-Adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones ante la práctica de actividad física.	-Observación: Registro de Acontecimientos
		- Incorporar de forma autónoma rutinas de activación y vuelta a la calma antes y después de las sesiones.	-Observación: Registro de Acontecimientos
		-Comunicar y compartir la información con la herramienta tecnológica solicitada	-Observación: Registro de acontecimientos.
		-Colaborar en el orden y mantenimiento de las instalaciones y materiales.	-Observación: Registro de acontecimientos.

Ponderaciones/Criterios de Calificación

- **CALIFICACIÓN TRIMESTRAL:** Se extrae de la suma de las puntuaciones obtenidas en los distintos Indicadores de logro-Instrumentos de evaluación anteriores, pertenecientes a las distintas **Unidades Didácticas**. que no sólo arrojan un resultado en sí mismos, sino que también van configurando el nivel de logro de los Criterios de Evaluación.

- **CALIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN TRIMESTRAL:** Media ponderada de los indicadores de logro de las UUDD **(60%)** (adaptación de la motricidad a las distintas situaciones), así como de los indicadores comunes observados **(40%)** (participación activa, ética, segura), trabajados a lo largo del trimestre. **Esa nota media se redondeará a partir de las 7 décimas.**

OBJETIVOS COMUNES A TODAS LAS UU.DD Actitudes, comportamientos, esfuerzo, intensidad autorregulada, respetar las normas del Dpto, competitividad proporcional,...	40% 4 PUNTOS DE LA EVALUACIÓN.

	OBJETIVOS Y LOGROS ESPECÍFICOS DE LAS UUDD: - Conocimientos concretos. - Habilidades técnicas. - Habilidades tácticas. - Habilidades organizativas	60% 6 PUNTOS DE LA EVALUACIÓN -Repartidos entre el nº de UUDD de cada evaluación
	PARA APROBAR LA ASIGNATURA EN UN TRIMESTRE, LA SUMA DE LOS DISTINTOS APARTADOS HA DE SER IGUAL O SUPERIOR A 5.	
	❖ **CALIFICACIÓN FINAL: Media ponderada de la totalidad de los Criterios de Evaluación y de la Competencias Específicas** marcadas por el Currículo oficial**,** que han sido trabajados a lo largo de todo el curso, a través de las distintas Unidades Didácticas. ❖ El paso de la calificación de Indicadores de logro (trimestral) a Criterios y Competencias (final) es posible gracias al estudio y diseño del proceso de Evaluación, vinculando de forma coherente y ponderada unos elementos con otros.	

IES Torre de los Espejos	**EDUCACIÓN FÍSICA**
Departamento	EDUCACIÓN FÍSICA
Profesores del nivel	BEATRIZ FERNÁNDEZ ÁLVAREZ
Curso	**1º BACH**
Sistema educativo 24/25	**LOMLOE**
Contenidos de la materia/Saberes básicos	**A. Resolución de problemas en situaciones motrices**: - Acciones motrices individuales: *Acondicionamiento físico, actividades de gimnasio.* - Acciones motrices de oposición: *Tenis de mesa, pádel, frontenis* - Acciones motrices de colaboración-oposición: D*isección y organización de una sesión de un deporte colectivo.* - Acciones motrices en el medio con incertidumbre: *Desplazamientos a distintas instalaciones municipales, juegos en la naturaleza* - Acciones motrices con intenciones artístico-expresivas: *Proyecto artístico.* **B. Manifestaciones de la cultura motriz**: Influencias artísticas, el deporte de élite, nuevas tendencias en el acondicionamiento físico, recursos apps. **C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices:** Reglas de deportes colectivos, respetar al contrario, superación de las propias barreras… **D. Interacción eficiente y sostenible con el entorno:** *Juegos en el parque, desplazamientos por el medio urbano.* **E. Organización y gestión de la actividad física:** *Plan individual de mejora de la condición física, valoración mediante test, organización de juegos y sesiones.* **F. Vida activa y saludable:** *Diseño conjunto de un decálogo de actividad física y vida saludable. Todas las actividades de acondicionamiento físico.*
Instrumentos y procedimientos de evaluación	

INSTRUMENTOS	PROCEDIMIENTOS
CUADERNO DEL PROFESOR	OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA
EXÁMENES Y TRABAJOS	ANÁLISIS DE EXÁMENES Y TRABAJOS
TEST DE C.FÍSICA	REGISTRO Y VALORACIÓN
CIRCUITOS TÉCNICOS. SITUACIONES DE JUEGO REAL	OBSERVACIÓN Y REGISTRO DE LAS EJECUCIONES
COREOGRAFÍAS, ESCENAS	OBSERVACIÓN Y ANÁLISIS DE LAS CREACIONES

Competencias Específicas y Criterios de Evaluación	***CE. EF. 1- Adaptar autónomamente la motricidad para resolver situaciones motrices según la lógica interna de las mismas…. (35%)*** 1.1. Desarrollar proyectos motores mediante la resolución de situaciones motrices de carácter individual, en un medio con o sin incertidumbre. *Plan de Entrenamiento; fitness* 12% 1.2. Resolver situaciones motrices de cooperación en un medio con o sin incertidumbre. *Proyecto recreativo medio natural 3%* 1.3. Resolver situaciones motrices de oposición o colaboración-oposición. *Tenis de mesa, deportes de equipo 18%* 1.4. Crear y representar composiciones mediante una motricidad simbólica, individual o colectiva. *Proyecto recreativo artístico* 2% ***CE. EF. 2- Analizar críticamente e indagar acerca de las prácticas y manifestaciones culturales vinculadas con la motricidad según su origen y su evolución …(5%)*** 2.1. Comprender y contextualizar la influencia cultural y social de las manifestaciones motrices más relevantes en la actualidad. *Plan de entrenamiento* 2.2. Emplear de manera autónoma aplicaciones y dispositivos digitales relacionados con la gestión de la actividad física. *Plan de Entrenamiento* ***(5%)*** ***CE. EF. 3- Difundir y promover nuevas prácticas motrices, compartiendo espacios de actividad físico-deportiva con independencia de las diferencias…(30%)*** 3.1. Practicar diversas actividades motrices analizando sus beneficios desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la autosuperación. *Común 10%* 3.2. Cooperar y colaborar mostrando iniciativa durante el desarrollo de proyectos y producciones motrices. *Deportes de equipo; Proyecto recreativo* ***(5%)*** 3.3. Establecer mecanismos de relación y entendimiento con el resto de participantes. *Común 10%* ***CE. EF. 4- Implementar un estilo de vida sostenible y comprometido con la conservación y mejora del entorno…(10%)*** 4.1. Promover y participar en actividades físico-deportivas, interactuando con el entorno de manera sostenible. *Desplazamientos a instalaciones municipales. Común. 3%* 4.2. Practicar, organizar y evaluar actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, asumiendo responsabilidades, aplicando normas de seguridad individuales y colectivas. *Común 7%* ***CE.EF.5- Interiorizar un estilo de vida activo y saludable, planificando responsablemente …(20%)*** 5.1. Incorporar de forma autónoma, los procesos de activación corporal y relajación, autorregulación. *Común 10%* 5.2. Conocer y aplicar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la actividad física, así como para la aplicación de primeros auxilios ante situaciones de emergencia o accidente. *Decálogo de la actividad física saludable.* ***(5%)*** 5.3. Planificar, elaborar y poner en práctica de manera autónoma un programa personal de actividad física dirigido a la mejora o al mantenimiento de la salud, empleando los métodos de desarrollo de las capacidades físicas, y evaluando los resultados. *Plan de Entrenamiento; fitness. 10%*

UNIDADES DIDÁCTICAS			
	U. DIDÁCTICAS/ TRIMESTRE	**INDICADORES DE LOGRO**	**PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS**
	UD 1- VALORACIÓN DE LA CONDICIÓN FÍSICA SALUDABLE : Registro por alumnado	OD 1-Repetir o mejorar los resultados de los Test tras la realización del PLAN.	-Experimentación: Test de CF y su registro. Baremos
	UD 2- PLAN INDIVIDUAL DE MEJORA DE LA CF: Resistencia aeróbica, fuerza, flexibilidad 35%	OD 2- Elaborar un Plan Individual de Entrenamiento y mejora de las CF saludables siguiendo las directrices y cambios propuestos. OD 3-Ser capaz de realizar 20 minutos de una actividad continua (ANDAR, ANDAR-CORRER). OD 4-Conocer y entender conceptos del Entrenamiento, como: Métodos, principios y variables de la carga. OD 5- Poner en práctica el Plan de mejora de la CF con interés y esfuerzo.	-Observación: Escala de valoración: adecuación de las sesiones de entrenamiento. -Experimentación: Examen teórico. Análisis del documento entregado. Test de C.F.
	UD 3- DEPORTES DE PALA Y RAQUETA : Tenis de mesa, 25%	OD 6-Dominar de forma básica las habilidades de los deportes de pala y raqueta practicados.	-Observación: Escala de observación
	UD 4- DEPORTES DE COLABORACIÓN-OPOSICIÓN: 6 deportes 30%	OD 7-Dominar de forma básica los deportes colectivos desarrollados: técnica, juego, reglas. OD 8-Organizar una sesión de deportes colectivos para el resto de la clase, con una orientación múltiple: Técnica, táctica, competición. OD 9- Realizar un análisis de los aspectos sociales que rodean al deporte espectáculo.	-Observación: Escala de observación dirección sesiones. -Experimentación: Examen teórico. -Experimentación: Análisis del documento entregado. Ejecuciones prácticas.
	UD 5- FITNESS (Acondicionamiento físico) 30%	OD 10-Conocer y experimentar actividades de acondicionamiento físico propias de gimnasios.	-Experimentación: Análisis del vídeo- tutorial.
	UD 7- DECÁLOGO DE LA AF SALUDABLE 10%	OD 11-Participar en la elaboración de un Decálogo de AF saludable.	-Experimentación: Análisis del documento entregado y/o presentación. -Examen tipo test (subir nota)
	UD 6- PROYECTO	OD 12- Diseñar y llevar a la	-Observación: Escala de

	LÚDICO-ACTIVO: artístico, de juegos en la naturaleza, gamificación en EF… 20%	práctica con el grupo una propuesta lúdica y activa.	observación dirección sesiones. -Experimentación: Análisis del diseño del proyecto.
	UD 3: DEPORTES DE PALA Y RAQUETA: pádel, frontenis, 20%	OD 6-Dominar de forma básica las habilidades de los deportes de pala y raqueta practicados.	-Observación: Escala de observación. - Experimentación: Retos.
	TODAS **40%**	OD13-Respetar y tolerar durante las prácticas de actividades físicas y/o deportivas al resto de compañeros, material, instalaciones y profesorado.	-Observación: Observación sistemática en cuaderno
		OD 14-Comunicar y compartir la información con la herramienta tecnológica adecuada.	-Experimentación: Análisis de producciones: Documentos, vídeos, proyectos
		OD15- Asumir responsabilidades, aplicar normas de seguridad individuales y colectivas en todas las prácticas físico-deportivas y artísticas.	-Observación: Registro de Acontecimientos
		OD 16- Incorporar de forma autónoma, los procesos de activación corporal y relajación, autorregulación y dosificación del esfuerzo, durante la práctica de actividades motrices	-Observación: Registro de acontecimientos.
		OD 17- Practicar las actividades físicas de distinta índole, con interés y esfuerzo	-Observación: Registro de acontecimientos.

Ponderaciones/

Criterios de Calificación

- **CALIFICACIÓN TRIMESTRAL:** Se extrae de la suma de las puntuaciones obtenidas en los distintos Indicadores de logro-Instrumentos de evaluación anteriores, pertenecientes a las distintas **Unidades Didácticas.** que no sólo arrojan un resultado en sí mismos, sino que también van configurando el nivel de logro de los **Criterios de Evaluación.**

- **CALIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN TRIMESTRAL:** Media ponderada de los indicadores de logro de las UUDD **(60%)** (adaptación de la motricidad a las distintas situaciones), así como de los indicadores comunes observados **(40%)** (participación activa, ética, segura), trabajados a lo largo del trimestre. **Esa nota media se redondeará a partir de las 6 décimas.**

OBJETIVOS COMUNES A TODAS LAS UU.DD Actitudes, comportamientos, esfuerzo, intensidad	40% 4 PUNTOS DE LA EVALUACIÓN.

autorregulada, respetar las normas del Dpto, competitividad proporcional,...	
OBJETIVOS Y LOGROS ESPECÍFICOS DE LAS UUDD: - Conocimientos concretos. - Habilidades técnicas. - Habilidades tácticas. - Habilidades organizativas	60% 6 PUNTOS DE LA EVALUACIÓN -Repartidos entre el nº de UUDD de cada evaluación
PARA APROBAR LA ASIGNATURA EN UN TRIMESTRE, LA SUMA DE LOS DISTINTOS APARTADOS HA DE SER IGUAL O SUPERIOR A 5.	

- **CALIFICACIÓN FINAL: Media ponderada de la totalidad de los Criterios de Evaluación y de la Competencias Específicas** marcadas por el Currículo oficial**,** que han sido trabajados a lo largo de todo el curso, a través de las distintas Unidades Didácticas.

- El paso de la calificación de Indicadores de logro (trimestral) a Criterios y Competencias (final) es posible gracias al estudio y diseño del proceso de Evaluación, vinculando de forma coherente y ponderada unos elementos con otros.

IES Torre de los Espejos	**EDUCACIÓN FÍSICA**
Departamento	EDUCACIÓN FÍSICA
Profesores del nivel	RUBÉN GARCÍA VÁZQUEZ
Curso	**2º BACHILLERATO**
Sistema educativo 24/25	**LOMLOE**
Contenidos de la materia/Saberes básicos	**A. Resolución de problemas en situaciones motrices**: - Acciones motrices individuales: Acondicionamiento físico y deportes individuales. - Acciones motrices de oposición: Actividades de lucha y/o actividades de raquetas. - Acciones motrices de colaboración-oposición: deportes colectivos y alternativos y diseño e implementación de un “deporte de nueva creación” - Acciones motrices en el medio con incertidumbre: actividades en el entorno natural. - Acciones motrices con intenciones artístico-expresivas: Proyecto artístico. **B. Gestión de la actividad física y desarrollo de identidades activas a través de una vida saludable**. Organización y gestión de la actividad física: - Elección de la práctica física, de las acciones motrices enumeradas en el boque A, según necesidades de: 1.1. El grupo-clase 1.2. El entorno. - Fases: 1.- Identificar necesidades en el entorno próximo: Instituto y pueblo. 2.- Diseñar proyectos de actividad física como respuesta a las necesidades. 3.- Aplicar el proyecto (publicidad, permisos, seguros..) 4.- Evaluar el proyecto.
Instrumentos y procedimientos de evaluación	

INSTRUMENTOS	PROCEDIMIENTOS
CUADERNO DEL PROFESOR	OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA
TRABAJOS	ANÁLISIS DE EXÁMENES Y TRABAJOS
COEVALUACIÓN	OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA ALUMNADO A SU GRUPO DE TRABAJO, Y CONTRASTADA CON DATOS DE PROFESORADO

<table>
<tr><td>Competencias Específicas y Criterios de Evaluación</td><td colspan="3">CE. EF. 1- Adaptar autónomamente la motricidad para resolver situaciones motrices según la lógica interna de las mismas (capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas así como las habilidades y destrezas motrices específicas de algunas modalidades practicadas a diferentes situaciones con distintos niveles de dificultad, aplicando eficientemente procesos de percepción, decisión y ejecución) y consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos. 50%

1.1. Planificar, desarrollar y evaluar proyectos motores basados en la resolución de situaciones motrices de carácter individual, de cooperación, de oposición, de colaboración-oposición o artístico expresivas, en un medio con o sin incertidumbre, aplicando principios operacionales propios del tipo de práctica, siendo capaces de gestionar autónomamente cualquier imprevisto o situación que pueda ir surgiendo a lo largo del proceso de forma reflexiva, cognitiva, eficiente y ajustada a los objetivos que se pretendan alcanzar. (Diseño y puesta en práctica de sesiones para los compañeros/as de la propia clase “Dinamizo mi clase”) 20%

1.2. Participar de manera activa y responsable en las actividades propuestas, cumpliendo las reglas, normas de seguridad individuales y colectivas para prever y controlar los riesgos intrínsecos a la propia actividad derivados de la utilización de los equipamientos, el entorno o la propia actuación de los participantes, y rutinas establecidas en clase para contribuir al buen desarrollo de las sesiones. 30%

CE.EF. 2- Gestionar y poner en práctica proyectos de promoción de la actividad física que permitan adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias, a partir de la autoevaluación y coevaluación para hacer un uso saludable y autónomo, satisfaciendo sus demandas de ocio activo y de bienestar personal, así como para mejorar la calidad de vida. 50%

2.1. Planificar, desarrollar, evaluar y difundir proyectos motores de promoción de la actividad física con la intención de mejorar su contexto social próximo. (Proyectos de AF en nuestro Centro educativo (principalmente recreos)/ Proyectos de AF en el entorno próximo: colegios, poblaciones especiales o pueblo) 20%

2.2. Participar de manera activa en las actividades propuestas, realizar los proyectos encomendados en grupo o de manera individual adquiriendo habilidades sociales manteniendo interacciones positivas, utilizando el diálogo y la negociación en situaciones conflictivas para conseguir el objetivo común. 30%</td></tr>
<tr><td rowspan="3">UNIDADES DIDÁCTICAS POR TRIMESTRES</td><td colspan="3">¿Qué capacidades observamos para valorar el aprendizaje?</td></tr>
<tr><td>U. DIDÁCTICAS/ TRIMESTRE</td><td>INDICADORES DEL LOGRO (OBJETIVOS DIDÁCTICOS)</td><td>PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS EVALUACIÓN</td></tr>
<tr><td>UD 1- DINAMIZO MI CLASE
(Proyectos de AF para el grupo-clase, según necesidades e intereses del grupo)</td><td>OD 1.- Planificar, desarrollar y evaluar las actividades físicas seleccionadas de diferentes tipos de acciones motrices diferentes.</td><td>-Observación: Escala de valoración.
- Pruebas prácticas
- Examen teórico
- Valoración de documentos entregados.</td></tr>
</table>

	UD 1- DINAMIZO MI CLASE **(Proyectos de AF para el grupo-clase, según necesidades e intereses del grupo)** **UD 2- PROYECTOS DE ACTIVIDAD FÍSICA SALUDABLE EN MI INSTITUTO**	OD 1.- Planificar, desarrollar y evaluar las actividades físicas seleccionadas de diferentes tipos de acciones motrices diferentes. OD 2- Planificar, desarrollar, evaluar y difundir proyectos de promoción de actividad física saludable en nuestro Centro educativo.	-Observación: Escala de valoración. - Pruebas prácticas - Examen teórico -Valoración de documentos entregados.
	UD 2- PROYECTOS DE ACTIVIDAD FÍSICA SALUDABLE EN MI INSTITUTO **UD 3- PROYECTOS DE ACTIVIDAD FÍSICA DE CARÁCTER SOCIAL Y/O LÚDICO EN EL ENTORNO PRÓXIMO**	OD 2- Planificar, desarrollar, evaluar y difundir proyectos de promoción de actividad física saludable en nuestro Centro educativo. OD 3-. Planificar, desarrollar, evaluar y difundir proyectos de promoción de actividad física con matices sociales y/o lúdicos en el entorno próximo (Colegios, poblaciones especiales, pueblo …).	-Observación: Escala de valoración. - Pruebas prácticas - Examen teórico - Valoración de documentos entregados.
	TODAS	OD 4- Participar de manera activa y responsable en las actividades propuestas, cumpliendo las reglas y normas de seguridad.	-Observación: Escala de valoración.
		OD 5- Realizar los proyectos encomendados en grupo o de manera individual utilizando el diálogo y la negociación.	-Observación: Escala de valoración.
Ponderaciones/ **Criterios de Calificación**	➔ CALIFICACIÓN TRIMESTRAL: Se extrae de la suma de las puntuaciones obtenidas en los distintos Indicadores de logro-Instrumentos de evaluación anteriores, pertenecientes a las distintas **Unidades Didácticas**. que no sólo arrojan un resultado en sí mismos, sino que también van configurando el nivel de logro de los **Criterios de Evaluación.** ➔ CALIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN TRIMESTRAL: Media ponderada de los indicadores de logro de las UUDD (40%) (planificación, organización y presentación de actividades a través de las UUDD.), así como de los indicadores comunes observados (60%) (participación activa, ética, segura), trabajados a lo largo del trimestre. Esa nota media se redondeará a partir de las 6 décimas. - Los criterios de evaluación 1.1 y 2.1 tendrán un peso del 40% de la nota. - Los criterios de evaluación 1.2 y 2.2 tendrán una ponderación del 60% ➔ CALIFICACIÓN FINAL: Media ponderada de la totalidad de los Criterios de Evaluación y de la Competencias Específicas marcadas por el Currículo oficial, que han sido trabajados a lo largo de todo el curso, a través de las distintas Unidades Didácticas. - El paso de la calificación de Indicadores de logro (trimestral) a Competencias y Criterios (final) es posible gracias al estudio y diseño del proceso de Evaluación, vinculando de forma coherente y ponderada unos elementos con otros.		