

### La madre de Frankenstein, Almudena Grandes

Esta novela de Almudena Grandes ambientada en los años 50 del siglo XX cuenta la historia de un psiquiatra, Germán Velázquez, exiliado en Suiza desde joven. Su familia se había quedado en España y su padre, también psiquiatra había muerto al terminar la Guerra Civil. En 1954, vuelve a España para trabajar en un manicomio de mujeres situado a pocos kilómetros de Madrid.

El hilo argumental de la novela está asociado a un personaje real, Aurora Rodríguez Carballeira, que había matado a su hija antes de la guerra y que Germán había conocido siendo un niño. Esta mujer, paranoica y muy inteligente, había sido condenada a quince años de reclusión en ese lugar.

También encontramos otro personaje, María Castejón, de origen humilde que no ha conocido otra realidad diferente al manicomio de Ciempozuelos porque se crió allí con sus abuelos y está fascinada con Aurora desde que era pequeña.

#### **¿Por qué os recomiendo esta novela?**

En ella vais a encontrar personajes y pequeñas historias que os mostrarán una sociedad gris, donde las mujeres eran consideradas menores de edad y siempre estaban tuteladas por sus padres o por sus maridos. Si una mujer era un ciudadano de segunda clase, ¡imaginaid qué eran estas mujeres encerradas! Están allí por problemas mentales o por haber supuesto un problema para sus maridos y las han encerrado para quitárselas del hogar. Aurora Rodríguez es la peor de todas, no sólo por su crimen sino por ser la imagen de otra época, una mujer que leía, que pensaba, libre e independiente.

(M<sup>a</sup>José Begué)



### Donde surgen las sombras, David Lozano

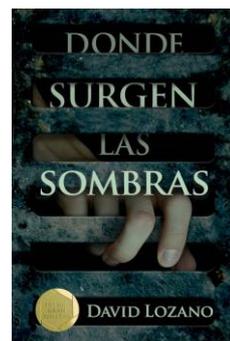
*En plena noche, el viento gemía. Balanceaba las ramas de los árboles como amenazadoras extremidades de fantasmas borrosos... Lo peor vino a continuación, cuando del techo empezaron a caer montones de repugnantes roedores... Unos metros más adelante, una figura imponente le cortó el paso... Había dedicado su último pensamiento a su verdugo.*

Alex Urbina, Fuente de la Junquera, Zaragoza. DESAPARECIDO.

La policía, en un principio, cree que será otro de esos casos en los que dos jóvenes se escapan de sus respectivas casas para vivir una alocada aventura. Pero no es así; su novia tampoco sabe nada de él, y sus amigos, Mateo, Lucía y Gabriel empiezan a investigar con la ayuda del comisario Garcés.

Las calles de Zaragoza nos llevarán a descubrir entre sobresaltos, que, en lo más profundo de su ser, se esconde un escalofriante misterio: OBSCURITAS.

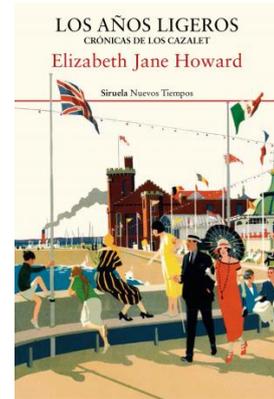
(Rafa Calavia)



### Los años ligeros, Elizabeth Jane Howard

Ya tenemos completa (por fin) la pentalogía que Elizabeth Jane Howard publicó en los años 90 sobre la historia de la acomodada familia Cazalet. En este primer volumen, *Los años ligeros*, se nos cuentan las vivencias de todos sus miembros (abuelos, hijos, nietos, parientes varios y personal de servicio) reunidos en la finca familiar durante los veranos de 1937 y 1938, cuando aun están muy presentes los estragos de la primera guerra mundial y ya amenaza la sombra de la segunda.

Detallismo exquisito en la descripción de cada personaje, cada gesto, cada ropa o cada objeto. Escenas de la vida cotidiana narradas con precisión y belleza, un poco de frivolidad y un toque de humor *british* para disfrutar mientras bebes un té, sin prisas, disfrutando cada página. Así es como se leen los libros que sabes que se convertirán en un clásico y que resistirán el paso del tiempo.



(Miriam Aguado)

### El único recuerdo de Flora Banks, Emily Barr

Con diez años, la memoria de Flora se estancó. Como resultado de la extirpación de un tumor cerebral, tan solo recuerda las cosas durante un par de horas. De la vida de antes de la operación sabe muchas. Hasta que un día, la imagen de un beso con Drake, el ex novio de su mejor amiga, volvió milagrosamente en su memoria lo que podría ser un indicio de que su mente volvería a funcionar. Así que, cuando recibe un correo electrónico de Drake para reencontrarse en Noruega decide lanzarse a la aventura pero siempre haciendo el honor al lema que lleva tatuado en el brazo 'sé valiente'. Lo que no sabe es que cuando llegó allí las cosas se volverán difíciles.



Un libro lleno de sentimientos, la trama que contiene es ágil y no te puedes despegar de él. Es un libro cortito y muy recomendable para esta cuarentena. También está disponible en inglés.

(Paula Martínez 3°C)